1050261 Weihnachtskrippen der Völker

10 Länge: 48 f Produktionsjahr: 1985 Zielgruppen: Q; A(1-4)
Krippen von heute (1970-1985) im Spiegel der Völker. Sie stammen aus der Sammlung von Barbara Kruhöffer. Es handelt sich hier nicht um Museumsstücke oder Kirchenbestände, sondern um jene Art von Weihnachtskrippen, wie sie im häuslichen Rahmen Verwendung finden.

1051116 Jesus ist geboren

10 Länge: 12 f Produktionsjahr: 1978 Zielgruppen: J(6-10); SO; E(5-6); A(1-4)
Die Dias mit Bildern von Kees de Kort illustrieren die Geburt Jesu.

1053940 Das Weihnachtsgeschehen

10 Länge: 21 f Produktionsjahr: 1975 Zielgruppen:
Die Reihe ist unterteilt in : Christi Geburt; Wir haben einen Stern gesehen; Flucht nach Ägypten.

1056116 Eine schöne Bescherung

10 Länge: 10 f Produktionsjahr: 1990 Zielgruppen: A(5-10); J(12); Q
Cartoons zum Weihnachtsfest.

1056606 Christ ist geboren

10 Länge: 31 f Produktionsjahr: 1988 Zielgruppen: Q; J(10); A(3-4)
Christ ist geboren. Dies versucht die Diareihe zu dokumentieren. U.a. wird gezeigt: Verkündigung in der Ruinenstadt, Heimsuchung, die Verkündigung an die Hirten, Ehre sei Gott in der Höhe und Freuden auf Erden, Simeon: und meine Augen haben den Heiland gesehen, der Kindermord in Betlehem, die Flucht usw. Einige Details werden vergrößert gezeigt.

1056607 Sein wie die Träumenden

10 Länge: 10 f Produktionsjahr: 1986 Zielgruppen: A(3-4); J(10); Q
Die Dias zeigen Zacharias, Maria, Josef, die Hirten und die 3 König. Ebenfalls werden zwei Bilder von Barlach: "Die Träumende" und "Die Vision" dokumentiert.

1056961 Warten aufs Christkind

10 Länge: 15 f Produktionsjahr: 1997 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6); J(6-8); SO
Pia und Paul sitzen im dunklen Zimmer und warten: viele Tage sind es noch, bis endlich das Christkind kommt. Die stimmungsvollen Illustrationen über die schönste Zeit des Jahres sind für Kinder ein willkommener Anlass, ihre eigenen Erlebnisse und Wünsche zu formulieren.

1057075 Das Weihnachtswunschtraumbett

10 Länge: 14 f Produktionsjahr: 1999 Zielgruppen: J(6-8); SO; A(1-2); E(5-6)
Bald ist Weihnachten. Marie hat die Geschenke für ihre Eltern längst fertig: Für den Vater eine selbstgemalte Krawatte, für die Mutter ein Froschglas mit einer kleinen Leiter drin. Ihre eigenen Wünsche sind ähnlich ausgefallen und führen bei den Eltern zu Haareraufen und Verwunderung. Erst wünscht sie sich einen Elefanten, dann ein Floß um nach Amerika zu fahren. Die Wünsche sind fast nicht zu realisieren, doch da kommt dem Vater eine Idee.

1057123 Luftpost für den Weihnachtsmann

10 Länge: 16 f Produktionsjahr: 2000 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2); J(6-8); SO
Armin lebt mit seiner Mutter in äußerst bescheidenen Verhältnissen in den Bergen. Zufällig entdeckt Armin in einem alten Kalender ein Bild vom Weihnachtsmann und erfährt, dass der allen braven Kindern Geschenke bringt. Das ist ihm neu und er wundert sich, dass er noch nie etwas von diesem Mann bekommen hat. Als er eines Tages einen wunderbaren roten Luftballon geschenkt bekommt, beschließt er, damit dem Weihnachtsmann seine Wünsche zuzutragen. Der kalte Winterwind bläst den Ballon weit fort nach Süden zu dem alten Niccola. Mürrisch mustert der den Fund in seinem Garten und wirft ihn in die Mülltonne. Nach einer schlechten Nacht besinnt er sich aber anders und holt den Brief wieder raus. Zwei Tage später steht ein Mann vor Armins Tür. Er trägt einen dicken roten Mantel und hat eine Tasche mit vielen Paketen dabei.

1057661 Das Mädchen an der Krippe

10 Länge: 20 f Produktionsjahr: 2000 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2); J(6-8); SO
Ruth ist noch ziemlich klein. Doch als sie erfährt, dass im Stall ein besonderes Kind geboren wurde, hält sie nichts mehr zurück. Sie schleicht durch die dunkle Nacht zum Stall. Lange Zeit schaut sie nur durch das Stallfenster, denn sie fürchtet sich vor den Fremden. Als sie sich jedoch überwindet hineinzugehen, ist sie ganz erfüllt von der Begegnung mit dem neugeborenen Kind. Die Nacht erscheint ihr von nun an weniger dunkel und kalt.

1057763 Weihnachten ist, wenn ...

10 Länge: 26 f Produktionsjahr: 2002 Zielgruppen: SO; A(1-2); J(6-8); E(5-6)
Assia kommt aus einem Land, in dem andere Feste gefeiert werden als bei uns. Sie ist ein Immigrantenkind, und in der Vorweihnachtszeit erlebt sie manches, das ihr unbekannt und nicht erklärlich ist. Weihnachtslieder, Tannenbäume, glitzernde Sterne und besonders die Engel, die über dem Kaufhaus schweben, beeindrucken sie sehr. Immer wieder hört sie das Wort "Weihnachten". So nimmt sie eines Tages in der Schule allen Mut zusammen und fragt: "Weihnachten, was ist das?"

1057827 Der Weihnachtsnarr

10 Länge: 14 f Produktionsjahr: 2004 Zielgruppen: A(1-2); J(6-8); E(3-6); SO
Ein Narr, der sich nach Weisheit sehnt, möchte den neugeborenen König besuchen und ihm seine Gaben bringen. Unterwegs aber verschenkt er seine Geschenke an Kinder. In Bethlehem, an der Krippe, erscheint er mit leeren Händen...

1550754 Die vier Lichter des Hirten Simon

15 Länge: ca. 15 min f Produktionsjahr: 1987 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6); J(6-8); SO
Simon ist einer der Hirten auf den Feldern Bethlehems. Vier Lichter werden ihm geschenkt, die er an die Menschen weiter gibt, die nach Licht und Hoffnung suchen. Seine Reise endet im Stall von Betlehem. In Bildern erzählt der Film davon, dass Schenken reich machen kann.

1550764 Als die Androllas einmal einen Prinzen erwarteten

15 Länge: 10 f Produktionsjahr: 1988 Zielgruppen: A(3-4); J(10)
Die Androllas leben friedlich zwischen Wäldern und Wiesen. Eines Tages erhalten sie die Nachricht, daß der Sohn des Königs sie besuchen würde. Die Vorbereitungen auf dieses Ereignis füllen sie nun ganz aus. Das Fest wird vorbereitet und gefeiert. Kreative Gestaltungselemente helfen dabei.

4602317 Weihnachten

46 Länge: 113 min f Produktionsjahr: 2005 Zielgruppen: A(7-13); J(14-18); Q; T
Was hat es mit dem besonderen Gespür für Frieden auf sich, das sich an Weihnachten deutlich artikuliert? Was kommt in den Bräuchen zum Ausdruck? Was ist der Sinn dieses Festes? Mit diesen Fragen beschäftigten sich die verschiedenen Medien der didaktischen DVD "Weihnachten". Durch eine umfassende Sammlung an Hörsequenzen, aber auch durch verschiedene Impulse, Texte und Grafiken bietet die DVD einen vielfältigen Zugang zum Thema Weihnachten. Fünf außergewöhnliche Kurzfilme wurden extra für die DVD ausgewählt. Die Arbeitsblätter und Texte im ROM-Teil ermöglichen eine ansprechende Bearbeitung und Vertiefung.

4602424 Christmas in the U.S.A and England / Weihnachten in den USA und England

46 Länge: 134 min f Produktionsjahr: 2007 Zielgruppen: A(3-8); J(10-16)
Weihnachten in England und den USA wurde einerseits beeinflusst durch weihnachtliche Bräuche aus dem deutschen Kulturraum, andererseits bestimmen zunehmend amerikanische Bilder und Figuren unsere Wahrnehmung des Festes. Die wichtigsten Weihnachtsfiguren in den USA sind Santa Claus und der von acht Rentieren gezogene Schlitten, basierend auf einem Gedicht (1823) werden sie fortlaufend verändert und neu erzählt. In England sind es traditionell die immergrünen Pflanzen wie Stechpalme und Mistel und die Farben Grün und Rot, Charles Dickens' "A Christmas Carol" und deutsche, durch das Königshaus etablierte Weihnachtsbilder (Weihnachtsbaum). Drei Filme (bilingual englisch/deutsch), an Originalschauplätzen in England und den USA gedreht, erzählen von Bräuchen und ihren Hintergründen, aber auch von Armut und tätiger Nächstenliebe, dem lebendigen Christmas Spirit. Das umfangreiche Arbeitsmaterial dient der inhaltlichen, kulturellen und sprachlichen Erarbeitung.

4602539 Advent und Weihnachten

46 Länge: 21 min f Produktionsjahr: 2008 Zielgruppen: A(4-8); J(8-14); Q; T
Das Feiern von Festen ist für Kinder und Jugendliche ein fester Bestandteil ihres Jahresablaufs und gehört zu ihrem Leben dazu. Durch den Traditionsabbruch in der Gesellschaft sowie die Verselbstständigung von Festmotiven und ihrer Vermarktung können viele mit dem eigentlichen Sinn der Feste nichts mehr anfangen und verbinden nur noch Ferien, Familientreffen oder Geschenke damit. Dabei verdichten sich gerade im Kirchenjahr die Grunddaten christlichen Glaubens. Der neu produzierte Film von Axel Mölkner-Kappl hilft, die tiefere Bedeutung der christlichen Feste im Kirchenjahr wieder zu entdecken. So schlägt der erste Teil der Reihe zum Kirchenjahr den Bogen vom Beginn des Kirchenjahres mit dem Advent bis zum Ende der Weihnachtszeit. Dabei haben auch grundsätzliche Überlegungen zum Feiern und Jahreswechsel ihren Platz. Die Didaktische FWU-DVD ermöglicht durch Sequenzen, eine Bildergalerie und Lieder eine vertiefende Auseinandersetzung. Darüber hinaus bietet der ROM-Teil Hintergrundinformationen, Arbeitsblätter und didaktisches Material.

4602585 Halloween - Roots and Images; Halloween - Ursprung und Bräuche

46 Länge: 60 min f Produktionsjahr: 2008 Zielgruppen: A(3-7); J(10-14); Q
Halloween gilt in den USA neben Weihnachten als der kommerziell bedeutendste Feiertag. Als Event wird er inzwischen auch bei uns vermarktet und nachvollzogen, aber auch abgelehnt. Anhand eines weit gespannten Bogens zwischen Deutschland, Irland und den USA bietet die DVD einen Ausgangspunkt für den kritischen, kulturgeschichtlichen Einstieg in das in Europa stark wachsende Fest "Halloween". Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung. Die DVD ist zweisprachig (Englisch/Deutsch). Die DVD eignet sich für den Englischunterricht in der Grundschule (Schwerpunkt Landeskunde) und im Sekundarbereich 1 (Schwerpunkt Verstehenskompetenz und Landeskunde) und ist auch für die Hauptschule geeignet.

4602604 Ostern und Pfingsten

46 Länge: 17 min f Produktionsjahr: 2009 Zielgruppen: A(4-8); J(8-14); Q
Das Feiern von Festen ist für Kinder und Jugendliche ein fester Bestandteil ihres Jahresablaufs und gehört zu ihrem Leben dazu. Durch den Traditionsabbruch in der Gesellschaft sowie die Verselbständigung von Festmotiven und ihrer Vermarktung können aber viele mit dem eigentlichen Sinn der Feste nichts mehr anfangen, stehen diesen Inhalten fern und verbinden nur noch Ferien, Familientreffen oder Geschenke damit. Dabei verdichten sich gerade im Kirchenjahr die Grunddaten christlichen Glaubens. Die DVD will einen Beitrag dazu leisten, diesem Traditionsabbruch entgegenzuwirken und die lebensweltliche Relevanz der Erfahrungen, die sich in den Bräuchen und Symbolen des Kirchenjahres verdichtet haben, aufzeigen. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

4610580 Was wünscht sich das Christkind zu Weihnachten?

46 Länge: 25 min f Produktionsjahr: 2007 Zielgruppen: A(1-4)
Willi ist auf dem Nürnberger Christkindelmarkt unterwegs. Hier gibt es all die schönen Dinge, die wir mit Weihnachten und der Weihnachtszeit verbinden. Willi findet heraus, wie man Kerzen macht und wie Lebkuchen hergestellt werden. Er erfährt, welche Bäume sich als Christbäume eignen, und er darf bei der Herstellung von Christbaumkugeln zuschauen. Auch Weihnachtsmänner sind unterwegs, Willi erklärt uns den Unterschied zwischen Nikolaus und Weihnachtsmann. Und dann hilft er noch dem Christkind beim Sortieren der Wunschzettel: im Weihnachtspostamt von Himmelstadt.

4611110 Jesu Geburt

46 Länge: 8 min f Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: E(5-6); A(1-4); SO
Weihnachten ist ein zentrales Fest im Leben von christlichen Kindern. Doch was wird da eigentlich gefeiert? Diese Produktion ermöglicht den Kindern mittels der verfilmten Bilder des Künstlers Dieter Konsek, die Bibelgeschichten rund um die Geburt Jesu zu erleben. Jesus, der in ärmlichsten Verhältnissen, in einer Futterkrippe zur Welt kommt, bringt für uns eine Botschaft mit in die Welt. Der Film und die Arbeitsblätter können in der Vorschule sowie in der Grund- und Förderschule eingesetzt werden. Für die Zielgruppe Kinder mit Förderbedarf sind Arbeitsblätter mit angepasstem Niveau und größerer Schriftgröße vorhanden.

4632495 Raumschiff Erde

46 Länge: 400 min f Produktionsjahr: 2006 Zielgruppen: A(7-13); J(14-18); Q
Die Erde ist unser Raumschiff: Willkommen an Bord. Fliegen Sie mit! Auf zwei DVDs wird die Reise der Erde rund um die Sonne mit 107.000 km pro Stunde in faszinierenden Aufnahmen und zahlreichen 3D-Animationen dokumentiert. Thematisiert werden die Geheimnisse von Ebbe und Flut, Sommer und Winter, Tag und Nacht, die Mondphasen, die Tag- und Nachtgleiche, Sonnenfinsternisse, Sternschnuppen, Kometen, die Jupiter- Monde, die "Verwandtschaft" von Raum und Zeit, eine Reise zum Mars und vieles mehr. Die erste DVD behandelt ausführlich die Ereignisse des Winters und des Frühjahrs, die zweite DVD den Sommer, Herbst und Weihnachten.

4650473 Billy Elliot

46 Länge: ca. 106 min f Produktionsjahr: 2000 Zielgruppen: A(11-13); J(14-18); Q
Das Leben des 11-jährigen Billy Elliot, Sohn eines Bergmanns, ändert sich grundlegend, als er während seinem wöchentlichen Boxtraining eine Ballettklasse beobachtet. Ohne zu überlegen, macht er bei den Übungen mit und beweist dabei ein Talent, wie es die Trainerin Mrs. Wilkinson selten gesehen hat. Er muss jedoch die Ballettstunden vor seinem verwitweten Vater und seinem Onkel geheim halten.Zusatzmaterial: Dokumentation "Billy Elliot: Breaking Free"; Produktions-Notizen; Filmografien: Schauspieler, Regisseur.

4651538 Lotta - Ein Weihnachtsbaum muss her

46 Länge: ca. 24 min f Produktionsjahr: 1993 Zielgruppen: SO; J(6-10); E(5-6); A(1-2)
Die 5-jährige Lotta, die "fast alles kann", besorgt ihrer Familie einen Weihnachtsbaum - obwohl es eigentlich keinen mehr zu kaufen gibt. Weihnachten ist gerettet!Zusatzmaterial: Arbeitshilfen; Unterrichtsmaterialien; Schüler-Arbeitsblättern; Materialien zur Autorin, Buch und Film.

4651744 Die Weihnachtsgeschichte

46 Länge: ca. 25 min f Produktionsjahr: 2007 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6); J(6-8)
Der kleine Wiedehopf präsentiert die Weihnachtsgeschichte. Alle sind sie mit dabei: Zacharias, Elisabeth und der kleine Johannes, Josef, Maria und das Kind Jesus, die Hirten und ihre Schafe, die Sterndeuter auf den Kamelen unterwegs und der finstere König Herodes. Eine Geschichte, die die Welt verändert hat, nimmt ihren Anfang.

4652724 Glocken-Maus

46 Länge: ca. 40 min f Produktionsjahr: 2002 Zielgruppen: A(1-4); J(6-10)
Sonntags und zu Weihnachten hört man sie besonders häufig, und manchmal wird man morgens von ihnen geweckt: Glocken. Wie werden diese riesigen Klangkörper eigentlich hergestellt? Das wird in sechs Schritten erklärt.

4652726 Jesus von Montreal

46 Länge: ca. 120 min f Produktionsjahr: 1989 Zielgruppen: A(9-10); J(14-18); Q
Ein junger arbeitsloser Schauspieler erhält von einem Pater den Auftrag, das alljährliche Passionsspiel in moderner Fassung aufzuführen. Mit einer Gruppe hochmotivierter Kollegen recherchiert er die historischen Quellen und passt sie der Zeitströmung an. Die Vorstellung wird zu einem großen Publikumserfolg, doch lehnen die Kirchenbehörden diese aktualisierte Variante ab, da sie sich zu weit von den tradierten Formen entfernt habe. Der Schauspieler will aller Widerstände zum Trotz weiterspielen. Bei einer erneuten Aufführung kommt es zu Tumulten: Er wird unter dem Kreuz begraben.Zusatzmaterial: Arbeitshilfen; Unterrichts-Einheiten; Arbeitsblätter; Grafiken; Fotos.

4654236 Zu Besuch in Betlehem

46 Länge: ca. 15 min f Produktionsjahr: 1996 Zielgruppen: J(6-10); A(1-5); E(4-5)
Drei Weise, Sterndeuter, Magier, auch Könige genannt, sind einer tiefen Sehnsucht gefolgt. Im Stall von Bethlehem haben sie schließlich gefunden, wonach sie lange gesucht haben.

4654237 Ritter Rost - ein vorbildliches Weihnachtsfest

46 Länge: ca. 29 min f Produktionsjahr: 2002 Zielgruppen: A(1-4); J(6-10); E(5-6)
"Ein königlicher Weihnachtsgruß zur gefälligen Kenntnisnahme!", verkündete Hofschreiber Ratzefummel. "Unser in seiner unvergleichlichen Weisheit so schlau erklugter König Bleifuß der Verbogene lässt wissen, dass er den allgemeinen Verfall der Weihnachtssitten herzlich beklagt. Um dem entgegenzuwirken, fordert er seine Ritter auf, mit gutem Beispiel voranzugehen und auf ihren Burgen vorbildliche Weihnachten zu veranstalten." Aber was ist "vorbildlich"? Während Ritter Rost, Burgfräulein Bö und Koks, der Drachen, noch darüber rätseln, kündigt sich zu allem Überfluss auch noch die dominante Tante, Gitta Rost, an. Denn sie meint, den drei Burgbewohnern auf die Sprünge helfen zu müssen. Ob jetzt noch die Chance auf ein gemütliches Weihnachtsfest besteht.Zusatzmaterial: Arbeitsmaterialien; Unterrichtsvorschläge; Schülerarbeitsblätter; Methodische Tipps.

4654810 Die vier Lichter des Hirten Simon

46 Länge: ca. 15 min f Produktionsjahr: 2005 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2); SO; J(6-8)
Simon ist einer der Hirten auf den Feldern Bethlehems. Vier Lichter werden ihm geschenkt, die er an die Menschen weiter gibt, die nach Licht und Hoffnung suchen. Seine Reise endet im Stall von Betlehem. In Bildern erzählt der Film davon, dass Schenken reich machen kann.Zusatzmaterial: Einzelbilder; Textheft.

4655551 Bald ist Weihnachten...

46 Länge: ca. 70 min f Produktionsjahr: 2006 Zielgruppen: J(6-10); E(5-6); A(1-4); SO
DER SCHNEEMANN (ca. 26 min): Der erste Schnee fällt. Ein kleiner Junge baut einen Schneemann. Als er nachts aus dem Fenster schaut, entdeckt er zu seinem Erstaunen, dass der Schneemann lebendig wird. Der Junge lässt ihn ins Haus und zeigt ihm seine Umgebung. (Großbritannien 1983; Regie: Dianne Jackson) POLLY HILFT DER GROSSMUTTER (ca. 29 min): Bald ist Weihnachten. Polly und ihre Großmutter verkaufen auf dem Markt selbstgemachte Bonbons. Dabei entdeckt Polly im Schaufenster eines kleinen Ladens eine wunderschöne Puppe, die nun ihr größter Wunsch wird. Ein paar Tage später verletzt sich die Großmutter bei einem Sturz am Bein und muss ins Krankenhaus. Als sie wieder heimkommt, muss Polly sie noch pflegen. Am Heiligen Abend werden Geschenke ausgepackt. Polly bekommt ein großes Paket - mit der Puppe aus dem Schaufenster! (Schweden 1988; Regie: Bergman, Daniel) FRÖHLICHE WEIHNACHTEN, RACHID (ca. 15 min): Zwei kleine moslemische Jungen wollen auch einmal Weihnachten feiern. Sie besorgen sich einen Weihnachtsbaum, Kerzen und Geschenke. Gemeinsam gehen Sie zur christlichen Mitternachtsmesse. Als sie mitten in der Nacht erst heimkommen, gibt es natürlich Ärger. (Belgien, Frankreich 2000; Regie: Garbarski, Sam)Zusatzmaterial: Methodisch-didaktische Begleitmaterialien in Form von Liedern, Bastelanleitungen sowie Einsatzmöglichkeiten im Unterricht; zwei Bilderbuchkinos enthalten: Die Weihnachtsmütze (von Sabine Lipan) und Das Eisschloss (von Marjaleena Lembcke).

4656063 Feste und Feiertage

46 Länge: ca. 14 min f Produktionsjahr: 2007 Zielgruppen: J(6-10); SO; A(1-4)
Die wichtigsten Feste der drei großen Weltreligionen werden im Film vorgestellt. Neben einer Aufzählung der Feste und Feiertage werden ausführlich gezeigt: Die christliche Adventszeit mit Heiligabend, das Weihnachtsfest mit Heilige Drei Könige und das Osterfest, das jüdische Pessach-Fest und Rosch haSchana sowie die islamischen Feste Id-ul Adha - das Opferfest und der Fastenmonat Ramadan mit seinen Festtagen. Der Film zeigt die Feste in der familiären Umgebung von Kindern der jeweiligen Religionsgemeinschaften. Ebenso stellt der Film Feste und Feiertage in einer christlichen Kirche, einer Synagoge und einer Moschee vor. In einem weiteren Kapitel werden Sinn und Bedeutung von weltlichen Feiertagen wie Silvester, der Tag der Arbeit oder Nationalfeiertage erklärt. Auch private Feste wie Geburtstag oder Familienfeste und die Frage "Warum feiern wir?" werden altersgerecht hergeleitet.Zusatzmaterial: Bilder; Internet-Links; Malbilder; Kommentartext.

4656889 Sankt Martin

46 Länge: ca. 20 min f Produktionsjahr: 2007 Zielgruppen: E(5-6); A(1-6); J(6-10); SO
Der römische Offizier, der seinen Mantel mit dem Bettler vor dem Stadttor teilt, ist längst Sinnbild für christliches Handeln geworden. Der Film erzählt in ruhigen Bildern die Geschichte dieses großen Heiligen. Dabei wird sowohl der historische Kontext beleuchtet, als auch Legenden, die schon früh über den Bischof von Tours erzählt wurden.

4657584 Das Wachstum steigt, die Armut bleibt

46 Länge: ca. 28 min f Produktionsjahr: 2007 Zielgruppen: SO; A(7-10)
Der Film beschreibt, welche Folgen die Tsunami-Katastrophe Weihnachten 2004 hatte. Sie löste in Europa eine beispiellose Solidaritätswelle aus. Häufig kamen die vielen gespendeten Millionen nicht bei allen Betroffenen an. In Indien zum Beispiel hat die Regierung für die Kastenlosen, die sogenannten Unberührbaren, wenig getan. Nur durch direkte Hilfe aus dem Ausland wurde den kastenlosen Opfern der Tsunami-Katastrophe geholfen. Hier ist die ausländische Hilfe zur Selbsthilfe - trotz hoher wirtschaftlicher Wachstumsraten im Land - immer noch sinnvoll.

4659291 Von Advent bis Weihnachten

46 Länge: ca. 22 min f Produktionsjahr: 2008 Zielgruppen: A(1-4); J(6-8); E(5-6); SO
Kerzen gegen die winterliche Dunkelheit, Ruhe und Zeit für allgemein gültige Geschichten um Glaube, Hoffnung und den Beginn des Kirchenjahrs.Zusatzmaterial: Lieder zum Mitsingen; Bilder; Unterrichtsentwürfe für die Grundschule; Vorschläge zum Einsatz; Medienliste; Internet-Links.

4662733 Weihnachtsgeschichten

46 Länge: ca. 50 min f Produktionsjahr: 2008 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6); J(6-8); SO
Wenn es draußen kalt und ungemütlich wird, naht Weihnachten - die allerbeste Zeit für Geschichten. Die auf diesem Medium enthaltenen sechs Bilderbücher erzählen, was an der Weihnachtszeit so besonders ist: - Das Hirtenlied - Der Weihnachtsnarr - Weihnachten der Tiere - Weihnachten ist, wenn... - Die Geschichte vom Weihnachtsglöckchen - Der gute Schneemann.

4663370 Australien: Land der Extreme; Australia: Extreme country

46 Länge: ca. 18 min f Produktionsjahr: 2009 Zielgruppen: A(5-10)
Der Film behandelt Australiens Klimazonen, die von den Tropen über die Steppe bis hin zur Wüste reichen und zeigt wie sich Mensch und Tier an diese Umgebung angepasst haben. Die höchste Urbanisierungsquote der Welt wird angesprochen ebenso wie die Themen Überschwemmungen, Feuerstürme, Schule über Funk und Weihnachten unter Palmen. Anhand von Interviews wird deutlich, was die Lebensumstände für das Leben in Down Under bedeuten.Zusatzmaterial: Filmtext; 1 Unterrichtseinheit Geographie; 1 Unterrichtseinheit Englisch; Arbeitsblätter; Karte; 20 Fotos; Quiz; Puzzle; Mind map.

4663672 Geschichten für Kinder

46 Länge: ca. 45 min f Produktionsjahr: 2004 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2)
Enthalten sind 3 Filme zum weihnachtlichen Festkreis und Nikolaus: DAS VERSTECK IM STALL (ca. 15 min): Tobias und Samuel, zwei Hirtenjungen, begegnen in Bethlehem dem Zimmermann Josef und seiner schwangeren Frau Maria. Als sie miterleben, dass das Paar keine Herberge findet, führen sie die beiden dorthin wo sie selbst schon öfters Unterschlupf gefunden haben: ein Höhle außerhalb der Stadt. Erst später wird ihnen klar, wie sehr sie in dieser Nacht selbst diesen Zufluchtsort benötigt hätten... (Deutschland, 2004) NIKOLAUS RETTET SEINE STADT (ca. 15 min): Nikolaus zählt zu den bedeutendsten Figuren des Abendlandes. Zu den ältesten Geschichten zählt die "Errettung der Stadt (Myra) von einer Hungersnot". Eine Geschichte für Kinder, die nicht nur erklärt, warum St. Nikolaus noch heute als Gabenbringer verehrt wird, sondern auch motiviert, mit Bedürftigen zu teilen. (Deutschland, 2003) JESUS UND DER ESEL (ca. 15 min): Der Esel Samson fristet ein klägliches Leben auf einem Gehöft vor den Toren Jerusalems. Eines Tages erscheinen zwei Männer, die den Bauern Ruben bitten, ihnen den Esel zu borgen. Samson soll ihrem Meister als Reittier dienen. Der Einzug in Jerusalem, unter den Hosiannarufen des Volkes, gibt dem Leben des Esels eine seltsame Wendung. (Deutschland, 2003)

4663715 Wunder einer Winternacht

46 Länge: ca. 77 min f Produktionsjahr: 2007 Zielgruppen: J(12-18); Q
In einem kleinen Dorf in Lappland lebt der kleine Waise Nikolas, der gemeinsam von den Dorfbewohnern großgezogen wird. Jede Familie passt ein Jahr lang auf den Jungen auf. Immer an Heiligabend kommt er von der einen Familie zur nächsten. Um sich dankbar zu zeigen, macht Nikolas es sich zur Aufgabe, den Kindern seiner Gastfamilien Abschiedsgeschenke zu machen und am Heiligen Abend zu übergeben. Jedes Jahr kommt eine Familie dazu. Als die Zeiten härter werden, muss Nikolas bei dem bösen Zimmermann Iisakki arbeiten. Nikolas macht aus der Not eine Tugend und verfeinert hier seine handwerklichen Fähigkeiten, um noch schönere Geschenke herzustellen. Doch als Iisakki Nikolas dies verbietet, gerät die schöne Geschenk-Tradition in GefahrZusatzmaterial: Making Of; Trailer; Über den Autor; Bildergalerie.

4664217 Weihnachten

46 Länge: ca. 26 min f Produktionsjahr: 2010 Zielgruppen: E(3-6); J(6-10); A(1-4); SO
Der Film erklärt die Bedeutung der Adventszeit und dass es gar nicht so leicht ist, auf etwas Besonderes zu warten. Die Weihnachtsgeschichte wird mit Illustrationen erzählt und die christlichen Traditionen und Bräuche erklärt. Dass das Weihnachtsfest je nach Land andere Traditionen und Bräuche hat, wird im Bezug auf die Frage "Wer bringt die Weihnachtsgeschenke?" beantwortet.Zusatzmaterial: Bastelvorschläge; Werken mit Naturmaterialien; Rezepte; Tanzvorschläge; Vorführungen; Ausmalbilder; Liedtexte.

4665162 Leben und feiern im Kirchenjahr

46 Länge: Produktionsjahr: 2010 Zielgruppen: E(5-6); SO; J(6-10); A(1-2)
Dieses Medium befasst sich mit fünf ausgewählten Festen des Kirchenjahrs (St. Martin, Nikolaus, Weihnachten, Ostern und Erntedank). Enthalten sind die Bilderbücher: "Martin" ,"Brot für Myra", "Die Weihnachtsgeschichte", "Die Ostergeschichte" und "Wachsen Kartoffeln auf Bäumen?"Zusatzmaterial: Didaktisches Begleitmaterial; Unterrichtsentwürfe; Arbeitsblätter; Spiel- und Bastelanregungen; Lieder zum Mitsingen.

4665483 Eine Weihnachtsgeschichte

46 Länge: ca. 96 min f Produktionsjahr: 2009 Zielgruppen: J(12-18); Q
London, Ende des 19. Jahrhunderts: Der alte Ebenezer Scrooge ist ein unverbesserlicher Geizhals. Auch Weihnachten ist für ihn nichts als ein Ärgernis. Da erscheint ihm am Heiligen Abend sein verstorbener Kompagnon Marley, der früher selbst ein eiskalter Geschäftsmann war und es nun bitter bereut. Er prophezeit Scrooge ein düsteres Ende für den Fall, dass er seinen Lebenswandel nicht grundlegend ändert. In dieser Nacht wird Scrooge von den Geistern der Weihnacht heimgesucht, die ihn mit der eigenen Herzlosigkeit konfrontieren und zur Umkehr auffordern, bevor es zu spät ist..Zusatzmaterial: Zusätzliche Szenen; Eine Nacherzählung von Dickens Roman; Am Set mit Sammi; Arbeitsmaterial online abrufbar (kfw).

4667958 Freundschaft

46 Länge: ca. 38 min f Produktionsjahr: 1975 Zielgruppen: SO; J(6-8); E(5-6); A(1-2)
DER MAULWURF IM ZOO (ca. 8 min): Lustige Geschichten erlebt der Maulwurf mit kleinen und großen Tieren im Zoo. Und alle staunen, wie er den gefürchteten Löwen durch eine List von seinen Zahnschmerzen befreit. DER MAULWURF IN DER WÜSTE (ca. 6 min): Der Maulwurf ist neugierig und gerät durch einen Zufall mit dem Hubschrauber in ein weites, ödes Land, wo die Tiere vergeblich nach Wasser suchen. Da ist der Kleine gerade an der richtigen Adresse, denn findig, wie er ist, spürt er einen verschütteten Brunnen auf und gräbt sich so tief in ihn ein, bis das Wasser wieder hervor sprudelt. Er hat die Tiere gerettet und kehrt mit dem Hubschrauber wieder nach Hause zurück. DER MAULWURF UND DER IGEL (ca. 10 min): Warum rettet der Maulwurf dem Igel überhaupt das Leben? Eigentlich besteht dazu überhaupt keine Veranlassung. Während der Maulwurf große Steine schleppen muss, will der Igel nicht helfen und faulenzt lieber. Zum Schluss hilft er aber der Maus und dem Maulwurf aus einer brenzligen Situation. DER MAULWURF UND DAS EI (ca. 5 min): Eines Tages findet der Maulwurf ein "verwaistes" Ei, und er weiß nicht recht, was er mit dem Findling anfangen soll. Da sieht er einen Mann, der eine ganze Kiste voller Eier trägt und folgt ihm in eine nahe Keksfabrik. Aber hier hat er Mühe, seinen Schützling vor der Verarbeitung zu retten. Nach vielen gefährlichen Abenteuern gelingt es ihm, das inzwischen aus dem Ei geschlüpfte Küken zu dessen glücklicher Mutter zurückzubringen. DER MAULWURF ZU WEIHNACHTEN (ca. 7 min): Der Maulwurf will seiner Freundin, der Maus, eine Weihnachtsbescherung bereiten und schmückt ein Bäumchen mit Früchten. Ein Rabe frisst aber alles weg. Nun besorgt er sich einen künstlichen Baum, an dem sich der Rabe fast die Zähne ausbeisst.

4668815 Von Geizhälsen, Weihnachtshasen und Krippenspielen

46 Länge: ca. 60 min f Produktionsjahr: 2012 Zielgruppen: A(1-6); J(6-12); SO; E(5-6)
Die Bilderbuchkinos werden jeweils in einer Sprecherversion und einer Version zum selber Vorlesen angeboten. EIN WEIHNACHTSMÄRCHEN (17:30 min): Ein Klassiker von Charles Dickens, in dem es um Kälte, Ausbeutung und Nächstenliebe nicht nur an Weihnachten geht. ALS ICH MARIA WAR (9:10 min): In dieser Geschichte von Jutta Richter möchte in dunkelhäutiges Mädchen gerne beim Krippenspiel in der Schule die Maria spielen. DIE WEIHNACHTSSHOW (13:02 min): Diese Geschichte von Brigitte Schär fragt augenzwinkernd, was wohl passierte, wenn der Weihnachtsmann und der Osterhase die Rollen tauschten. DIE WEIHNACHTSERZÄHLUNG (20:34 min): Die Weihnachtserzählung nach der Bibel wird in dieser Geschichte durch Rainer Oberthür aufgearbeitet. Zusatzmaterial: Infos; Texthefte (PDF); Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Arbeitsblätter (PDF); Audio: Weihnachtslieder in Karaoke-Version; Weihnachten in aller Welt; Medientipps; Internet-Links.

4671241 Feiertage - warum?

46 Länge: ca. 18 min f Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: A(3-6); J(8-12); SO
Sie sind zwar aus Stein, verfügen aber über eine ziemlich freche Klappe. Die beiden Wasserspeier Paneb und Maneb hängen seit hunderten von Jahren in der Kirche rum, wie sie selbst es ausdrücken würden. Alles nervt sie, die Besucher genauso wie die Gottesdienste. Besonders missmutig reagieren sie auf Kinder. Als ein paar Mädchen und Jungen den Altar fürs Erntedankfest schmücken wollen und prompt von den Gargoylen erschreckt werden, hat die Pfarrerin genug und stellt die zwei zur Rede. Schnell kriegt sie heraus, dass die beiden keine Ahnung von Tradition und Sinn des Erntedankfests haben.Zusatzmaterial: 20 Arbeits- und Informationsblätter teilweise in Schüler- und Lehrerfassung; Bilder; Methodische Hinweise; Vorschläge zur Unterrichtsplanung.

4671413 Weihnachten in Bethlehem

46 Länge: ca. 20 min f Produktionsjahr: 1997 Zielgruppen: A(1-4); J(6-12); SO
Die ganze Stadt ist in Schnee gehüllt. Die Leute hasten am Nachmittag des Heiligabends noch von Geschäft zu Geschäft, um die letzten Geschenke einzukaufen. Der Vater von Christian, ein zerstreuter Professer, hat völlig vergessen, dass Weihnachten bevorsteht. Er hat daher nichts vorbereitet. So macht sich Christian ans Baumschmücken. Zu Hilfe kommt ihm die Nachbarstochter Ree. Beim Aufräumen entdecken die beiden ein Buch mit der Weihnachtsgeschichte. Mit Hilfe von Roboter Gizmo lassen sich sich in das Geschehen von vor über 2000 Jahren versetzten. Sie begegnen Maria und Josef und erleben die Geschichte der Geburt von Jesus hautnah mit.

4671637 Armut

46 Länge: ca. 47 min f Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: Q; A(11-13)
Jenke von Wilmsdorff stellt sich die Frage, wie es ist, arm zu sein. Für dieses Experiment lebt er eine Woche bei einer Familie, die ausschließlich von Hartz IV lebt. Er verbringt Weihnachten mit Menschen, die auf der Straße leben. Der 32-jährige Obdachloser rät ihm: Pack dir 'nen Knüppel unters Kissen!" Der Obdachlose hat sein Dasein auf der Straße frei gewählt - er hat ein Abitur mit einem Schnitt von 2,2! Jenke muss betteln, er schläft auf der Straße. Er hilft der Familie Thiel, einen Neuanfang zu schaffen und bringt neuen Lebensmut in den Familienalltag. So schafft er auch für die beiden Kinder, Yasmin und Florian, neue Perspektiven.Zusatzmaterial: Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; Testaufgaben; Vorschlag zur Unterrichtsplanung; Interaktive Arbeitsblätter.

4673019 X-mas Sampler

46 Länge: ca. 40 min f Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: E(5-6); J(6-8); A(1-2)
Wann genau wird Weihnachten gefeiert? Was ist der wahre Sinn von Weihnachten? Um diese Fragen kreisen die vier animierten Kurzfilme: Sie veranschaulichen die klare Botschaft: Im achtsamen und liebevollen Miteinander erfüllt sich die Weihnachtsverheißung. DAS ALLERERSTE WEIHNACHTSGESCHENK (ca. 12 min): Weihnachten aus der Perspektive einer Bedürftigen (Weihnachten im Schuhkarton). (Deutschland 2010) EIN UNGEWÖHNLICHER GAST (ca. 12 min): Lew Tolstois Geschichte von Martin dem Schuster in nachempfundener Form. (Deutschland 2011) ZWEI EURO FÜR DEN WEIHNACHTSMANN (ca. 10 min): Heiligabend - was macht mehr Freude: beschenkt werden oder schenken? (Deutschland 2012) ALS DAS CHRISTKIND VERSCHWAND (ca. 9 min): Eine Maus, ein Schäfchen und ein Plüsch-Elch finden heraus, wo Jesus heute Weihnachten feiert. (Deutschland 2013)Zusatzmaterial: Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 5 Lieder, Bilder; Interview mit Björn Steffens (2 S.); Arbeitsblätter (PDF/Word); Materialblätter (PDF/Word).

4673041 Sterne, Hirten, Engel und ein Stall

46 Länge: ca. 12 min f Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: A(1-2); J(6-8); SO
Das Medium beinhaltet sechs kurze Trickfilme zu den Bildergeschichten aus der Zeitschrift "Hallo Benjamin!". Die Filme greifen verschiedene Weihnachtssymbole wie "Sterne", "Engel", "Hirten" und "Stall" auf und erzählen jeweils eine kleine Geschichte, die die Weihnachtsbotschaft vermitteln soll.Zusatzmaterial: Hinter den Kulissen (02:03 min); Bastelideen; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infoblätter; 12 Bilder; 5 Lieder; 6 Geschichten von Jesu Geburt (PDF); Arbeitsblätter teilweise in Schüler- und Lehrerfassung; Tipps; Internet-Links.

4673167 Monsieur Claude und seine Töchter

46 Länge: ca. 97 min f Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: J(12-18); Q; A(10-13)
Ein konservatives Ehepaar wünscht sich für die jüngste Tochter sehnlichst einen Katholiken als Mann, nachdem bereits seine drei andern Töchter Männer mit Migrationshintergrund bzw. unterschiedlicher Religion geheiratet haben. Dies Mann bekommt es denn auch, allerdings stammt er aus der Elfenbeinküste und bringt zur Hochzeit seinen afrikanischen Clan mit. Der Familienfrieden droht an den Multikulti-Zumutungen zu zerbrechen. Zusatzmaterial: Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterialien; 5 Infoblätter; 6 Arbeitsblätter in französischer Sprache; 7 Arbeitsblätter in deutscher Sprache; 10 Bilder; Making Of; Stichwortverzeichnis; Medientipps; Internet-Links.

4674888 Mein Wimmelbuch zur Weihnachtszeit

46 Länge: Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: E(3-6)
Die Familie Meier mit Mama, Papa, Tochter und Sohn rodeln, kaufen Geschenke, besuchen den Weihnachtsmarkt und einen Gottesdienst.

4675149 Christliche Lebenswelt

46 Länge: 19:35 min f Produktionsjahr: 2016 Zielgruppen: A(9-10)
Der Glaube an Leben und Auferstehung Jesu Christi und die wichtigsten Feste - Weihnachten und Ostern - mit ihrer religiösen Bedeutung sind Schwerpunkte des Films. Darüber hinaus werden die christlichen Kirchen, Konfessionen und Glaubenstraditionen vorgestellt. Dabei wird auf die Heilige Schrift der Christen, die Bibel, und den Aufbau und Inhalt des Neuen Testaments eingegangen. Gebet und Gottesdienst mit Bedeutung von Abendmahl und Eucharistie in der evangelisch-lutherischen und in der katholischen Kirche werden ebenso vorgestellt wie die heiligen Sakramente im Lebenszyklus eines Christen. Der Film zeigt Taufe, Erstkommunion, Konfirmation, eine christliche Trauung und die Trauer- und Bestattungsrituale im christlichen Glauben. Im letzten Kapitel wird auf Unterschiede zwischen katholischer, evangelisch-lutherischer und orthodoxer Kirche sowie auf christliche Glaubensgemeinschaften eingegangen. Die Verbreitung des Evangeliums, die Mission und kirchliche Wohlfahrt aus heutiger Sicht wird vorgestellt. Aber auch die Gewalt in der Kirchengeschichte wie Kreuzzüge, Inquisition und Hexenverbrennung wird angesprochen.Zusatzmaterial: 5 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word]; Glossar [PDF/Word]; Sprechertext [PDF/Word]; Bilder; Internet-Links; 3 interaktive Lernmodule.

4676039 Marhaba (OmdU), Folgen 11 - 15

46 Länge: ca. 25 min f Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: J(12-18); Q
In der dritten Staffel spricht Constantin Schreiber mit arabischen Zuwanderern u.a. über Weihnachten, Werte und Normen, Karneval und Haustiere. Die Interviews werfen einen erhellenden Blick auf unsere Kultur. Sie klären Flüchtlinge auf und informieren sie auf sympathische Art. Gleichzeitig nehmen sie Angst vor Islamisierung und allem Fremden. So wird unser Land als ein Ort voller Vielfalt und Toleranz präsentiert. Die Gäste haben es so leichter, sich auf unser Land einzulassen und einen Teil unserer Kultur besser zu verstehen.

4676054 No me digas la verdad

46 Länge: ca. 32 min f Produktionsjahr: 2016 Zielgruppen: A(9-13)
In drei Geschichten versuchen die Protagonisten, ihre Situation zu beschönigen oder zu überspielen. Welche Ziele verfolgen die Sprecher mit ihren Aussagen? Welcher Subtext steht tatsächlich dahinter? Und welche Rolle spielen dabei non-verbale Signale?Zusatzmaterial: Vorschläge zur Unterrichtsplanung [PDF/Word]; 4 - 5 Arbeitsblätter zu jedem Film in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word].

4677702 Weihnachten - Was verbinden wir mit diesem Fest?

46 Länge: ca. 24 min f Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: A(1-2); SO
Enthalten sind 3 Bilderbuchkinos: DIE WEIHNACHTSGESCHICHTE: Erzählt wird die Weihnachtsgeschichte nach biblischen Motiven aus unterschiedlichen Evangelien. ALLE TAGE WIEDER: Wäre es nicht wunderbar, wenn jeden Tag Weihnachten wäre? Max bringt sich in der Geschichte in eine bizarre Situation. DAS WICHTIGSTE AN WEIHNACHTEN: In Fabel-Manier plaudern Fuchs, Bär und Reh darüber, was das "Wichtigste an Weihnachten" sei.Zusatzmaterial: Didaktische Hinweise; Arbeitsmaterialien; Tipps; Internet-Links.

5050959 Ein Geburtstag

50 Länge: Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: A(1-4); SO; J(6-10)
Erzählt wird eine Geschichte von zwei sehr unterschiedlichen Zwillingsbrüdern: Ein Junge bereitet seinen eigenen Geburtstag und den seines Zwillingsbruders vor. Liebevoll räumt er sein Zimmer auf und spricht dabei in Gedanken mit seinem Bruder, der sonst nicht zu Hause lebt, weil er behindert ist. Dabai malt er sich aus, wie er dem Bruder dessen Lieblingskassette vorspielen und dessen Lieblingsgeschichte erzählen wird. Und er erinnert sich an andere Geburtstage, an Weihnachten, an gemeinsame Ferien am Meer. Eine Geschichte von zwei sehr unterschiedlichen Zwillingsbrüdern, von Behinderung und tiefer geschwisterlicher Liebe und von dem unschätzbaren Glück, gesund zu sein. DVD (ca. 6 min): Enthalten ist die filmische Umsetzung (ca. 6 min) und das Bilderbuchkino mit 13 Bildern (abrufbar mit und ohne Sprecher). DIAS: Die Geschichte wird mittels gezeichneten Bildern erzählt. BILDERBUCH: Schön illustrierte Bilder und eine kindgerechte Erzählsprache bringen die Geschichte näher. BEGLEITHEFT: Enthalten sind weiterführende Informationen und methodisch-didaktische Hinweise.

5050960 Lisa will einen Hund

50 Länge: Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: A(1-4); J(6-10); SO
Wie viele Kinder wünscht sich Lisa nichts mehr als einen Hund - zum Geburtstag, zu Weihnachten, einfach immer. Und wie bei vielen Kindern antworten die Eltern, dass es entweder zu wenig Platz gibt oder ein Hund viel Zeit kostet. Dabei wäre Lisa schon mit einem winzig kleinen Hund zufrieden. Die Eltern bleiben hart. Doch dann hat Lisa eine tolle Idee und beschließt, die Sache selbst in die Hand zu nehmen. DVD: Die interaktive DVD umfasst die filmische Umsetzung (ca. 6 min) und das Bilderbuchkino mit 14 Bilder (abrufbar mit und ohne Sprecher). DIAS: Die gezeichnete Geschichte über ein kleines Mädchen, dass sich einen Hund wünscht. BILDERBUCH: Schön illustrierte Bilder und eine kindgerechte Erzählsprache bringen die Geschichte näher. BEGLEITHEFT: Enthalten sind weiterführende Informationen und methodisch-didaktische Hinweise.

7250003 Jesus wird geboren

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2010 Zielgruppen: E(3-6); A(1)
11 Bildkarten erzählen wie die schwangere Maria mit ihrem Mann Josef nach Bethlehem reisen, um sich zählen zu lassen. In Bethlehem angekommen, ist es schwer ein Übernachtungsmöglichkeit zu finden. Letztendlich ist nur noch in einem Stall Platz für die Beiden. In diesem Stall kommt Jesus zur Welt. Eine weitere Bildkarte enthält die Texte zu den Bildern.

7250014 Advent und Weihnachten feiern mit Emma und Paul

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: E(3-6); A(1)
Mit 11 Bildkarten werden die Bräuche rund um Advent und Weihnachten gezeigt: Adventskranz binden; Die vier Adventssonntage; Der Adventskalender; Wunschzettel schreiben; Was wird an Weihnachten gefeiert; Der geschmückte Weihnachtsbaum; Die Krippe; Der Weihnachtsstern. Eine weitere Bildkarte enthält die Textvorlage zu den einzelnen Bildern.

7250039 Weihnachten mit Omalücke

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: E(5-6); A(1-4)
Eine Bilderbuchgeschichte für das Erzähltheater. Dieses Jahr kann sich Emily nicht richtig auf Weihnachten freuen, denn Oma fehlt ihr. Überall in ihrem Leben hat Oma eine Lücke hinterlassen. Es duftet nicht nach Omas Plätzchen, niemand summt mehr Omas Weihnachtslieder vor sich hin. Doch dann hat Emily eine tröstende Idee, wie man Oma im Himmel ein besonderes Geschenk zu Weihnachten machen kann. Ein Geschichte zu den Themen "Tod" und "Trauer".

7250089 Die Weisen aus dem Morgenland

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: A(1-2); E(5-6)
Erzählt wird die biblische Geschichte von den Heiligen Drei Königen: Drei Sterndeuter aus dem Morgenland folgen einem rätselhaften Stern bis nach Betlehem, wo sie Jesus in der Krippe finden. Doch das Leben des Kindes ist in Gefahr, denn Herodes will es töten. Die drei Weisen haben einen Plan □.

7250173 Franziskus und die erste Weihnachtskrippe

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)
Auf dem Spielplan des Erzähltheaters in der Advents- und Weihnachtszeit steht dieses Jahr die Legende von der ersten Weihnachtskrippe: Es war an Weihnachten 1223, als der heilige Franz von Assisi zu seinen Freunden sagte: "Wir wollen Weihnachten im Wald feiern. Wir stellen eine Futterkrippe mit Stroh auf und entzünden ein Feuer, das die Nacht hell und warm macht. Ochs und Esel und alle Menschen aus der Gegend sollen dabei sein □" In dieser Nacht, als die erste Weihnachtskrippe erfunden war, summten die Menschen dem lieben Gott ein Wiegenlied..

46500198 Hexe Lilli rettet Weihnachten

46 Länge: ca. 100 min f Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: J(8-12)
Lilli ist genervt: Immer steht ihr kleiner Bruder Leon im Mittelpunkt! Dessen Allergie verhindert, dass sie ein Kaninchen als Haustier bekommt, und als er dann auch noch ihr neues Teleskop zerstört, das gerade erst der Nikolaus gebracht hat, reicht es Lilli endgültig! Trotz der Warnungen ihres kleinen grünen Drachen Hektor, verwendet sie einen Spruch aus ihrem Hexenbuch und zaubert Knecht Ruprecht aus dem Mittelalter in ihre Welt, damit er Leon eine kleine Lektion erteilt. Der Herbeizauber klappt, aber als sich Ruprecht dann in der heutigen Welt selbstständig macht, bringt das Lilli jede Menge Ärger ein. Er lässt einen von Lillis Lehrern verschwinden und entwickelt sich langsam wieder zu dem Wesen aus der Unterwelt, das er war, bevor ihn der Nikolaus besänftigte. Jetzt kann nur noch der echte Nikolaus helfen. Doch wie soll Lilli ihn finden? Während sie sich mit ihrer Klassenkameradin Layla in Ruprechts Zeit zurückzaubert, treibt Ruprecht weiterhin sein Unwesen in Lillis Stadt und Weihnachten ist ernsthaft in Gefahr.

46500199 Plötzlich Santa [mit Unterrichtsmaterial]

46 Länge: ca. 70 min f Produktionsjahr: 2016 Zielgruppen: A(3-6); J(6-18)
Der Tischler Andersen liebt Weihnachten über alles, doch stößt er damit auf wenig Verständnis bei seiner Familie. Vor allem seinen drei Kindern konnte er den Glauben an den Weihnachtsmann bislang nicht so richtig näherbringen, obwohl er sich jedes Jahr mit enormem Aufwand als Santa verkleidet. Doch in diesem Jahr kommt alles anders: Als er in voller Montur auf einem Schlitten den Hügel herunterrast, knallt er gegen einen Baum und trifft dort tatsächlich den echten Weihnachtsmann. Dieser ist mindestens genauso überrascht wie Andersen, hat er doch jedes Jahr seinen eigenen Kindern erzählt, dass die Geschenke an Weihnachten von einem Tischler namens Andersen gebracht werden. Kurzerhand beschließen die beiden, die Rollen zu tauschen und die Bescherung im Haus des jeweils anderen zu übernehmen.Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; 10 Audiofiles (mit/ohne Gesang); 5 Liedtexte mit Noten; Internet-Links; Literaturliste; Bilder.

46501227 Weihnachten in anderen Ländern

46 Länge: ca. 30 min f Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: A(5-13); Q
An Weihnachten feiern die Menschen die Geburt von Jesus Christus. Dieses Fest wird oft mit anderen Bräuchen kombiniert. Der Film geht auf unterschiedliche kulturelle Bräuche und Traditionen ein und stellt Bezüge zur religiösen Bedeutung und biblischen Weihnachtsgeschichte her. Das Medium zeigt wie Weihnachten in den Ländern Europas und weltweit gefeiert wird. In Australien ist Weihnachten im Hochsommer, und es wird draußen gefeiert. Christliche Inderinnen und Inder feiern nicht unterm Tannenbaum, sondern unter der Bananenstaude oder dem Mangobaum. In Kolumbien gibt es am Heiligen Abend ein großes Feuerwerk, und die Menschen tanzen auf den Straßen. In den USA kommt am 25. Dezember Santa Claus. In Spanien versammeln sich die Dorfbewohner, singen Weihnachtslieder und tanzen dazu um ein großes Feuer. Griechische Kinder ziehen am 24. Dezember mit Trommeln und Glocken durch die Straßen. Dazu singen sie Lobgesänge. In Frankreich steckt der Weihnachtsmann Père Noël Geschenke in frisch geputzte Schuhe der Kinder neben der Krippe. In Italien feiert die Familie an einer geschmückten Krippe. Je nach Region gibt es an Heiligabend oder auch erst am 6. Januar Geschenke für die Kinder.